

Formation professionnelle annuelle de l'acteur marionnettiste 2017-2018

CONTENU

Objectifs de la formation

Interprétation : Etudier la voix, la gestuelle, l'animation des marionnettes. Travailler la dimension instrumentale des marionnettes, les contrôles, les positions, les doigtés. Transposer les signes d'une action dramatique à travers le potentiel qu'offre une forme plastique.

Fabrication : Concevoir une marionnette adaptée au jeu et à l'interprétation. Agencer une matière ou un matériau, un objet ou une image pour sa fonction signifiante. Croiser ces éléments, les assembler, les configurer pour être animés.

Mise en jeu : Observer la scène et les signes qui s'y déploient. Maîtriser le langage et la technique du plateau. Apprécier les contraintes scéniques pour les dépasser. Elaborer à partir des sources dramaturgiques choisies une partition dramatique qui associe le sens et l'action.

Ouverture : Connaître l'environnement professionnel et artistique dans lequel évolue l'acteur-marionnettiste. Approcher la marionnette, comme un art à la croisée des autres arts (sculpture, musique, danse, etc.)

Programme de la formation

Cours réguliers (Lundi 9h – 17h, Mardi 9h – 13h) :

Travail corporel et vocal. Animation et manipulation. Etude des textes, formation générale et théorique aux arts de la marionnette.

Intervenants : Yasuyo Mochizuki, Gaëlle Le Courtois, Gilbert Epron, Jeanne Vitez, Pierre Blaise.

Octobre et novembre :

Travail de manipulation (marionnette à gaine)

Intervenants : Mathieu Enderlin

Travail d'interprétation autour d'un auteur choisi.

Intervenants : Cécile Cholet

Novembre et décembre : Elaboration du projet collectif présenté les 20 et 21 décembre 2018 à 20h

Sous la direction d'un metteur en scène



Direction artistique: Pierre Blaise

7 square des Cardeurs
75020 Paris
www.theatre-aux-mains-nues.fr

Contact : 01 43 72 60 28
contact.tmn@wanadoo.fr

**Formation
Professionnelle**

de l'acteur-marionnettiste

Novembre et Janvier : Stages d'ouverture

Travail sur l'ombre et la lumière / Workshop autour des arts numériques avec l'école partenaire Autograf / Travail sur le corps-castelets / Travail sur les marionnettes géantes et l'espace public.

Février et Mars : Elaboration des projets personnels, présentés les 7, 8 et 9 mars 2018 à 20h
Avec l'accompagnement d'un metteur en scène et d'un constructeur

Un important travail personnel de recherche, de préparation, de construction et de répétition est requis.

Des créneaux de répétitions sur le plateau sont réservés aux stagiaires

Matériel pédagogique

- Marionnettes d'exercices de tous types (gaines, marottes, bunraku, objets, etc.)
- Plateau de théâtre équipé
- Atelier de construction équipé

INFORMATIONS PRATIQUES

Calendrier

Du 2 octobre 2017 au 8 mars 2018

Du lundi, mardi et jeudi de 9h à 17h, le mercredi de 9h à 13h, ainsi que quelques cours en soirée
Hors vacances scolaires de décembre

Présentations publiques :

20 et 21 décembre 2017 à 20h

7, 8 et 9 mars 2018 à 20h

Volume horaire

507h sur l'année / 25h par semaine



Direction artistique: Pierre Blaise

7 square des Cardeurs
75020 Paris
www.theatre-aux-mains-nues.fr

Contact : 01 43 72 60 28
contact.tmn@wanadoo.fr

**Formation
Professionnelle**

de l'acteur-marionnettiste

Lieux

Théâtre aux Mains Nues
Salle Alain Recoing / Salle Antoine Vitez et Atelier Maryse Le Bris
45 rue du Clos / 7 square des Cardeurs
75020 Paris

Publics

Toute personne majeure, étudiante ou active, souhaitant découvrir ou approfondir ses connaissances des arts de la marionnette pour devenir acteur-marionnettiste, développer son parcours de comédien ou de plasticien. Cette formation permet également d'utiliser l'objet marionnette dans le secteur médical, social ou de l'éducation.

Effectifs

Les groupes sont constitués de 8 à 12 participants au maximum.

Tout au long de l'année, les élèves auront l'opportunité d'assister à de nombreux spectacles de marionnette (en région parisienne). Des rencontres avec les équipes artistiques sont organisées à l'issue des représentations.

Le parcours des intervenants est consultable sur notre site internet : www.theatre-aux-mains-nues.fr.

Inscriptions et renseignements

01 43 72 60 28 – formation.tmn@wanadoo.fr
www.theatre-aux-mains-nues.fr