

Formation les fondamentaux de la manipulation : la marionnette à gaine 2022-23

Le Théâtre aux mains nues est un organisme de formation déclaré sous le n°11 75 34438 75 auprès de la Préfecture de Paris. *Cette déclaration ne vaut pas agrément.*

Volume horaire de la formation

170h : 10 sessions de 17h

Tarifs

2750€ si prise en charge personnelle

4150€ si prise en charge par un organisme de financement

+50 € de frais d'inscription à la charge de l'élève (non remboursés en cas d'annulation tardive).

Possibilité de paiement mensuel

Prise en charge par des fonds publics ou mutualisés :

Le Théâtre aux Mains Nues est désormais référencé au Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP) et a obtenu la certification « Qualiopi ». La certification qualité a été délivrée au titre de la ou des catégories d'actions suivantes : actions de formation.

Les candidats aux formations professionnelles peuvent ainsi être assurés de notre professionnalisme et prétendre à une prise en charge financière.

Le Théâtre aux Mains Nues est référencé sur le catalogue de l'Afdas, opérateur de compétences pour les professionnels du spectacle, du cinéma, de l'audiovisuel, de la presse écrite, des agences de presse, de l'édition, de la publicité, de la distribution directe et des loisirs et fonds de formation des artistes-auteurs.

Les formations du Théâtre aux Mains Nues sont désormais certifiantes, et sont donc éligibles au CPF (compte personnel de formation).

Nous vous invitons à vous renseigner sur vos possibilités de financement et les délais de dépôt des dossiers auprès :

- de votre CPF
- de votre employeur ou de votre OPCO
- de l'Afdas et de Audiens (fonds social) si vous êtes professionnel du spectacle
- de Pôle emploi si vous êtes demandeur d'emploi
- des Missions locales si vous êtes jeune

Théâtre aux mains nues

Direction artistique : Pierre Blaise

Accès : 45 rue du Clos, 75020 Paris

Adresse de correspondance : 7, square des Cardeurs, 75020 Paris

01 43 72 19 79 / formation@theatre-aux-mains-nues.fr

www.theatre-aux-mains-nues.fr

- de votre Région ou d'un conseiller en évolution professionnelle (1 consultation gratuite)

Bourses :

- L'Unima (Union internationale de la marionnette) attribue chaque année des bourses permettant à des étudiants de voyager pour se former en marionnette.

<https://www.unima.org/fr/commission/formation-professionnelle>

- La Fondation de la 2^{ème} Chance pour des projets, soit de formation qualifiante, soit de création/reprise d'entreprise dans une logique de réinsertion professionnelle (18 à 62 ans)

<https://www.deuxiemechance.org/etre-aide>

- Le site de la Fondation de France recense des organismes susceptibles d'attribuer des bourses d'étude / prêts / prix aux jeunes ou aux moins jeunes.

<https://www.fondationdefrance.org/fr/guide-des-bourses>

- Fondation Marcel Bleustein-Blanchet pour les moins de 30 ans qui ont une vocation :

<http://www.fondationvocation.org/>

- Fondation de la banque populaire pour l'artisanat d'art :

<https://www.fondationbanquepopulaire.fr/nos-laureats/devenir-laureat/>

Renseignement, devis, dossier :

Mathilde Bauer, responsable des formations

09 72 65 29 49 – formation@theatre-aux-mains-nues.fr

Siret : 323 419 333 00030

Code APE : 9001 Z

Licence : 1041194/95/89, cat.1,2, 3

N° D.R.T.E.F.P. 11 75 34 43 8 75